



Quattordio Urban Art

un progetto



a cura di
Alessandro Mantovani

QUATTORDIO
26 / 27 / 28 MAGGIO 2017

11 GRAFFITI WRITERS

TORNANO DOVE LA STORIA DEL WRITING ITALIANO È INIZIATA NEL 1984

L'evento **QUA Quattordio Urban Art** è stato ideato da **Stradedarts** e curato da Alessandro Mantovani in collaborazione con il **Comune di Quattordio**, per creare un Museo Urbano permanente nel paese, attraverso un percorso artistico itinerante di graffitismo composto da undici opere site specific su muro, realizzate da alcuni tra i migliori writers italiani. La finalità del progetto è quella di impreziosire e far conoscere il paese che, per primo in Italia, ospitò nel 1984 un evento di Graffiti Writing con i migliori artisti americani dell'epoca, diventati poi nel tempo delle leggende. Quattordio diventerà quindi una meta appetibile per quanto riguarda il turismo culturale rivolto all'Urban Art, la forma d'arte più diffusa al mondo, visibile da tutti senza costi d'ingresso, un vero e proprio Museo Urbano a cielo aperto. QUA prevede anche il restauro mantenitivo del primo storico graffito su muro realizzato nel 1984 dai writers americani Phase 2 e Delta 2 nella piazza centrale del paese di Quattordio, nonché workshop e progetti educational, per coinvolgere i ragazzi delle scuole locali avvicinandoli all'arte. Un percorso culturale in costante aggiornamento, grazie al flusso continuo di nuovi artisti creatori di bellezza e prestigio, recuperando e riqualificando spazi cittadini degradati, oppure inserendosi in belle cornici senza ancora una tela. L'inizio di un viaggio, attraverso il genio degli artisti coinvolti, a cominciare dall'ospite speciale **KOOL KOOR** di New York proseguendo poi con **AIRONE, ERICSONE, FLYCAT Y-1, KAYONE, MR. WANY, NAPAL NAPS, ORES, RENDO, TAWA, ZEUS 40** tutti maestri che già hanno dato prova della propria visione illuminata attraverso splendidi lavori eseguiti nella loro carriera. Un festival di arte urbana, un'immersione di colori e suggestioni artistiche all'interno di luoghi e itinerari particolari che possa lasciare un segno permanente e duraturo alla comunità ospitante con la quale vogliamo entrare in contatto per costruire insieme un'esperienza che sa di scambio, condivisione e passione. Fondamentale sarà la capacità di riuscire ad imbastire un dialogo con lo spettatore, per mezzo di un'attrattiva visiva fatta di simboli, scritte, un approccio ultra diretto capace di cogliere un'emozione legata a quel determinato luogo che si manifesta attraverso gli iconici personaggi oppure le mirabili lettere rappresentate dall'artista su muro e percepite fortemente nell'animo dal fruitore. QUA ricicla le periferie e valorizza i centri storici usandoli come grandi tele per opere di artisti talentuosi, capaci di stupire e far riflettere ma anche di interloquire con la strada, finalmente dotata di pensiero e parola.



Info: www.stradedarts.it



L'opera originale realizzata nel 1984 dagli artisti newyorkesi Delta 2, Phase 2 ed Ero in Piazza Pettazzi a Quattordio.

main partner



We protect and beautify the world™

technical partner



media partner



partner

